



CONCORSO FOTOGRAFICO "RAPPRESENTARE LE AREE FRAGILI" - 2012

Nell'ambito del convegno "Giustizia ambientale. La distribuzione delle risorse naturali fra aree tenaci e aree fragili" (Rovigo, 13-14 aprile 2012) è indetto il concorso fotografico sul tema: **rappresentare le aree fragili**

TEMA

La fragilità dei territori riguarda l'ambiente, le singole persone o intere comunità; rimanda ad una condizione di vulnerabilità, di esposizione a rischi, di apparente forza. Un'area è fisicamente fragile quando un evento atmosferico violento può metterla in ginocchio, compromettendo il suo equilibrio e le condizioni di vivibilità dei residenti. Allo stesso modo, un'area è socialmente fragile quando i suoi abitanti non riescono a riprendersi da uno shock, quando basta un lieve peggioramento dell'economia o dei servizi per far tracollare le deboli attività locali.

La fragilità territoriale ha una sua delicatezza; serve a descrivere un'area senza quei toni severi (arretratezza, dipendenza, marginalità,...) che possono urtare la sensibilità delle persone che ci vivono. Volendo, vi è una sfumatura poetica allorché si pensa al bicchiere di cristallo, così lucente ma anche così facile ad andare in frantumi. Molte aree rurali del nostro paese sono così: paesaggi ridenti, che si degradano con una pioggia violenta, una frana improvvisa, un terremoto di lieve intensità. Ad esempio, certe aree di collina o di media montagna non adatte al turismo di lusso né dotate di forti richiami enogastronomici sono bellissime, ma spesso fragili: semispopolate, franose, poco collegate, con i giovani in fuga.

Ma la fragilità rimanda anche a qualcosa di misterioso, di romantico, di inspiegabile con le normali categorie del pensiero e della parola. Tutti aspetti che creano una cordiale simpatia verso i luoghi fragili e ci stimolano a coglierne l'essenza, il valore, il significato recondito.

Cosa di meglio allora che rappresentare tutti questi elementi attraverso la fotografia?

REGOLAMENTO

- 1) Il concorso è aperto a tutti i fotografi e fotoamatori che abbiano compiuto la maggiore età.
- 2) Sono ammissibili foto in **formato digitale**, bianco e nero o colori. Le immagini devono essere in formato **JPG** ed essere delle dimensioni di **1024 pixel di lato lungo e 300 dpi**. Le fotografie dovranno essere denominate con cognome e nome del partecipante e il numero progressivo dell'immagine (es. rossimario1.jpg). Il titolo delle foto deve essere riportato nell'email accompagnatoria dell'invio delle foto.
- 3) Ogni Partecipante può presentare fino ad un **massimo di 5 opere**.
- 4) La **quota di iscrizione** è di **euro 15**. Il versamento deve essere effettuato tramite bonifico intestato a:

COOP. PORTO ALEGRE - Banca Popolare Etica - IBAN: IT58E0501812101000000113118

causale "Concorso fotografico"

La data di esecuzione del bonifico non può essere posteriore al termine di scadenza per la presentazione delle opere.

Ai fini dell'iscrizione è **necessario compilare la scheda di iscrizione e inviarla** a: Cooperativa Porto Alegre, Via della Tecnica 10A, 45100 Rovigo – c.a. Laura Aglio (si accetta anche il modulo firmato e scansionato, inviato per email).

- 5) Le opere devono pervenire entro e non oltre la data del 25 Marzo 2012 e devono essere inviate tramite email a: convegno.laura.aglio@gmail.com. Il testo dell'email deve riportare il titolo delle opere, secondo l'ordine progressivo indicato nella denominazione del file, e una breve descrizione della fragilità dell'Area rappresentata.

Le opere pervenute senza la quota di partecipazione e senza scheda di iscrizione non verranno giudicate.

- 7) Saranno assegnati **due premi**:

- ✦ Premio per la fotografia più rappresentativa: buono acquisto del valore di 200 euro da utilizzare in una Bottega del Commercio Equo e solidale + abbonamento rivista "Valori"
- ✦ Premio per il miglior progetto fotografico: buono acquisto del valore di 300 euro da utilizzare in una Bottega del Commercio Equo e solidale + abbonamento rivista "Valori"

Il giudizio della Giuria è inappellabile e insindacabile.

8) I premi non sono cumulabili e potranno essere ritirati in occasione della cerimonia di premiazione ufficiale, dal vincitore o da persona delegata per iscritto.

9) Le Opere verranno esposte in concomitanza del Convegno. La scelta delle opere da stampare e del formato di stampa è a totale discrezione dell'organizzazione.

Le opere vincitrici del premio per il miglior progetto fotografico saranno esposte tutte.

10) Ogni Autore è responsabile del contenuto delle proprie opere e ne autorizza l'uso gratuito da parte dell'organizzazione per pubblicazioni senza scopo di lucro e inerenti al tema "Aree Fragili". L'organizzazione si impegna a citare sempre il nome dell'Autore.

11) Con l'accettazione del presente regolamento ogni partecipante autorizza il trattamento ai dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/03 per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione per lo svolgimento del concorso.

CALENDARIO

Termine di presentazione delle opere: 25 marzo.

Comunicazione dei risultati: 6 Aprile.

Proclamazione dei vincitori: 14 aprile.

GIURIA

1. Marco Baravalle – Curatore
2. Laura Callegaro – Fotografa
3. Giovanni Delli Zotti - Direttore Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università di Trieste
4. Lodovica Mutterle – Coordinatrice soci polesani di Banca Etica
5. Elisabetta Tramonto - Giornalista di Valori

INFORMAZIONI

Per maggiori informazioni sul concorso contattare:

- Laura Callegaro: info@lauracallegaro.it – 328 6618671
- Roberto Giannese: roberto.giannese@gmail.com - 331 9871138

Per maggiori informazioni sul tema delle Aree Fragili:

www.lscmt.units.it/osti/GA/Giustiziambientale.htm, www.lscmt.units.it/osti/areefragili.htm

PROMOTORI



Provincia di Rovigo



**SCHEDA DI ISCRIZIONE al
CONCORSO FOTOGRAFICO "RAPPRESENTARE LE AREE FRAGILI" - EDIZIONE 2012**

Compilare in stampatello e spedire a:

Cooperativa Porto Alegre, Via della Tecnica nr. 10A, 45100 Rovigo – c.a. Laura Aglio

Nome _____

Cognome _____

Via/Piazza _____

Città _____ Prov. _____

Nato il _____

Telefono/Cellulare _____

E-mail _____

Breve descrizione della fragilità dell'area rappresentata

Dichiaro di avere l'assoluta proprietà di tutte le immagini inviate.

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/03 per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione ed allo svolgimento del Concorso.

Dichiaro di essere a conoscenza del regolamento e di accettarlo integralmente.

Li,

(Firma)